

# Аннотация к рабочим программам.

## НОО.

### УМК «Школа России»

<i>Название программы</i>	<i>Краткая аннотация</i>
<b>Программа Русский язык .1-4 класс</b>	<p>Настоящая рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новонкутская СОШ. Программа составлена на основании примерной авторской программы по русскому языку к учебно-методическому комплексу «Школа России», на основе авторских программ В. Г. Горецкого и др. «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык».</p> <p>и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу: Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2. Русский язык Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2. Прописи (Обучение грамоте) Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.</p> <p>Основными <b>целями</b> изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;</li><li>• формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.</li></ul> <p>Программа определяет ряд практических <b>задач</b>, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения</p>

предмета:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности к творческой деятельности, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### Место предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675ч** в соответствии с учебным планом МБОУ «Новонукутскаясош». **В 1 классе – 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

**Во 2–4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, **34**учебные недели в каждом классе).

Разделы, темы	Количество часов					
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
<b>Обучение грамоте</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	<b>115</b>			
Фонетика						
Графика						
Чтение						
Письмо		100	100			

	Слово и предложение						
	Орфография		12	12			
	Развитие речи		3	3			
	<b>Систематический курс</b>	<b>560</b>	<b>543</b>	<b>50</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>
	Фонетика и орфоэпия	15	25	15	10	-	-
	Графика	5	14	8	6	-	-
	Лексика	20	20	-	10	6	4
	Состав слова (морфемика)	27	34	-	6	15	13
	Морфология	118	151	4	51	56	40
	Синтаксис	42	42	1	23	10	8
	Орфография и пунктуация	163	156	17	43	46	50
	Развитие речи	102	100	4	21	37	38
<b>Математика 1-4 класс</b>	Настоящая рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ						

Новонкутская СОШ. Программа составлена на основании примерной авторской программы по математике к учебно-методическому комплексу «Школа России». Авторы учебника – М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.В. Степанова, С.И. Волкова.

и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват.учреждений. В 2 ч. Ч. 1-2 [М.И. Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват.учреждений В 2 ч. Ч. 1-2 [М.И. Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2012.

Математика. 3 класс. Учеб. для общеобразоват.учреждений В 2 ч. Ч. 1-2 [М.И. Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.

Математика. 4 класс. Учеб. для общеобразоват.учреждений В 2 ч. Ч. 1-2 [М.И. Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др.]. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

1. Математическое развитие младших школьников.

2. Формирование системы начальных математических знаний

3. Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности

- Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования: — развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- — развитие пространственного воображения;
- — развитие математической речи;
- — формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- — развитие познавательных способностей;
- — воспитание стремления к расширению математических знаний;
- — формирование критичности мышления;
- — развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

#### **Место курса в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на **540 ч**: в 1 классе — **132 ч** (33 учебные недели), во 2—4 классах — по **136 ч** (34 учебные недели в каждом классе).

<p><b>Литературное чтение 1-4 класс</b></p>	<p>Настоящая рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новонукутская СОШ. Программа составлена на основании примерной программы курса начального общего образования по литературному чтению для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы Климанова Л.Ф. и др.</p> <p>Курс «Литературное чтение» направлен на достижение следующих <b>целей</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;</li> <li>- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;</li> <li>- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</li> </ul> <p>Основными <b>задачами</b> курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;</li> <li>- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;</li> <li>- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;</li> <li>- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;</li> <li>- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;</li> <li>- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;</li> <li>- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Место курса в учебном плане</b></p> <p>Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 ч (4 ч в</p>
---	--

неделю, 33 учебных недель 1), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).  
Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

№ п/п	Содержание курса	Примерная программа	Рабочая программа	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Обучение грамоте	92	92	92			
2	Литературное чтение	540	540	40	136	136	136

**Окружающий мир 1-4 класс**

Настоящая рабочая программа по Окружающему миру для 1-4 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новонукутская СОШ, с учётом примерной программы НОО по окружающему миру УМК «Школа России»; на основе авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир» 1 – 4 классы (сборник рабочих программ Москва «Просвещение» 2011г.)

Для реализации целей и задач обучения по данной программе используется УМК «Школа России» по окружающему миру

- Учебник: А.А.Плешаков. Окружающий мир. 1- 4 класс. Ч.1,2. ФГОС. - М.: Просвещение, 2015.

- Рабочая тетрадь к учебнику: А.А.Плешаков. Окружающий мир. 4 класс. Ч.1,2. ФГОС. - М.: Просвещение, 2015.

- Окружающий мир. Тесты. 4 класс. ФГОС. – М.: Просвещение 2014.

- Плешаков А.А. «От земли до неба»: Атлас – определитель для начальной школы.- М.Просвещение 2014.

- Плешаков, А. А. Методические рекомендации к учебнику «Окружающий мир. 4 класс» / А.А. Плешаков. ФГОС. – М.: Просвещение». 2013.

Электронное приложение к учебнику 4класс «Окружающий мир». 4 класс.

**Цели и задачи изучения предмета.**

**Цель** изучения курса «Окружающий мир» в 1-4 классе — формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека через познание и эмоционально-ценностное осмысление ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Базисным учебным планом в начальной школе на учебный предмет «Окружающий мир» отводится 270 часов, в 1 классе на учебный предмет отводится 66 часов (из расчета 2 час в неделю), 33 учебных недели. Во 2-4 классах по 68 часов, 2 часа в неделю

**Тематическое распределение количества часов.**

№ п/	Разделы, темы	Рабочая программа	Рабочая программа кол-во часов по классам			
			Кол-во час.	1 кл.	2 кл.	3 кл.
1	Человек и природа.	139	38	34	37	30
2	Человек и общество.	89	18	21	18	32
3	Правила безопасной жизни.	25	6	8	9	2
4	Проверочные работы.	17	4	5	4	4
5	Итого:	270	66	68	68	68

**Музыка 1-4 класс**

Настоящая рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г., Концепцией духовно - нравственного развития и воспитания, планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новонкутская СОШ, программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагина, М., Просвещение, 2012.

Разработана на основе УМК «Школа России», ориентирована на использование учебно-методического комплекса: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Учебник Музыка: 1, 2, 3, 4 класс. учебник .М.:Просвещение, 2015.

Рабочая тетрадь для 1 – 4 классов, М.: Просвещение, 2013  
 Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 1 – 4 кл.  
 Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 1-4 класс. (CD)

Предмет музыка в 1-4 классах начальной школы имеет целью введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **целей и задач:**

**Цель** - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи музыкального образования младших школьников формулируются на основе целевой установки:**

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего и накопление на его основе тезауруса
- багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства.

#### Место предмета в учебном плане

В соответствии с Базисным учебным планом в начальной школе на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов, в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), 33 учебные недели. Во 2-4 классах по 34 часа, 1 час в неделю

	Разделы, темы	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Музыка в жизни человека.	35 ч.	14 ч.	13 ч.	4 ч.	4 ч.
2.	Основные закономерности музыкального искусства	66 ч.	2 ч.	17 ч.	24 ч.	23 ч.
3.	Музыкальная картина мира.	34 ч.	17 ч.	4 ч.	6 ч.	17 ч.



	<b>ИТОГО:</b>	<b>135 ч</b>	<b>33 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>
<b>ИЗО</b> <b>1-4 классы</b>	<p>Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г., Концепцией духовно- нравственного развития и воспитания, планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новонукутская СОШ, авторской программой Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»).</p> <p>и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:</p> <p>А. Неменская «Изобразительное искусство. Ты изображаешь , украшаешь и строишь». 1 класс  Е.И. Коротева «Изобразительное искусство. Искусство и ты». 2 класс  Л.А. Неменская «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас». 3 класс  Л.А. Неменская «Изобразительное искусство. Каждый народ - художник». 4 класс  <i>Неменский, Б. М.</i> Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2014.  <i>Неменский, Б. М.</i> Изобразительное искусство : 1–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.  Сборник рабочих программ для 1-4 классов. «Просвещение» 2011г. под редакцией Плешакова.</p> <p><b>Цель</b> учебного предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с приоритетными направлениями Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями  Одна из главных <b>задач</b> курса — развитие у ребенка <b>интереса к внутреннему миру человека</b>, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития <b>способности сопереживания.</b>, а также:</p> <p><b>Задачи курса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание ценностного отношения к отечественным культурным традициям, уважения к культуре народов других стран;</li> <li>- воспитание потребности учащихся в «общении» с произведениями искусства, формирование способности воспринимать прекрасное на основе представления о красоте как высшем проявлении добра;</li> <li>- расширение общего и художественного кругозора учащихся; развитие наблюдательности в отношении явлений и процессов, происходящих в окружающем мире, целостного восприятия сложных объектов и явлений;- знакомство с основами</li> </ul>					

изобразительного искусства, овладение элементарной художественной грамотностью, приобретение опыта работы в различных видах художественно- творческой деятельности;

### Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год

### Учебно-тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>1класс (33ч.) Разделы и темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Ты учишься изображать	9
2.	Ты украшаешь	8
3.	Ты строишь	11
4.	Изображение, украшение и постройка всегда помогают друг другу	5
	<b>Всего</b>	<b>33</b>
<b>№ п/п</b>	<b>2класс (34ч) Разделы и темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Как и чем работает художник	8
2.	Реальность и фантазии	7
3.	О чём говорит искусство	11
4.	Как говорит искусство	8
	<b>Всего</b>	<b>34</b>
<b>№ п/п</b>	<b>3 класс (34ч) Разделы и темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Искусство в твоём доме	8
2.	Искусство на улицах твоего города	7
3.	Художник и зрелище	11
4.	Художник и музей	8
	<b>Всего</b>	<b>34</b>
<b>№ п/п</b>	<b>4 класс (34 ч) Разделы и темы</b>	<b>Кол-во часов</b>

1.	Истоки родного искусства	8
2.	Древние города нашей земли	7
3.	Каждый народ -художник	11
4.	Искусство объединяет народы	8
	<b>Всего</b>	<b>34</b>

**Технологии  
для 1-4  
класса**

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г, Концепцией духовно- нравственного развития и воспитания, планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новонукутская СОШ, на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (УМК «Школа России»).

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных

	<p>действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;</li> <li>• ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;</li> <li>• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.</li> </ul> <p>Курс рассчитан на 1 час в неделю (1 класс — 33 часа, 2-4 класс – 34 часа ). При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами.</p>
--	--

## УМК «Начальная школа 21 века»

<i>Название программы</i>	<i>Краткая аннотация</i>
<b>Русский язык 1-4 класс</b>	<p>Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ФГОС НОО второго поколения М.: Просвещение, 2011;</li> <li>-ООП НОО МБОУ Новонкутская СОШ;</li> <li>-Сборника программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». М.: Вентана-Граф, 2011</li> <li>-Авторской программы по русскому языку под ред. С.В. Иванова Русский язык: 1-4 классы С.В.Иванов. М.И.Кузнецова, А.О.Евдокимова - М.: Вентана – Граф, 2012.</li> </ul> <p>Курс русского языка класса построен на общей научно – методической основе, реализующей принцип комплексного развития личности младшего школьника и позволяющей организовать целенаправленную работу по формированию у учащихся важнейших элементов учебной деятельности. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.</p> <p><b>Цель курса</b> состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя</p>

носителем языка.

**Задачи курса:**

- речевое развитие: овладение культурой родного языка; формирование основ устного общения;
- формирование у детей типа правильной читательской деятельности: развитие техники чтения; умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения;
- языковое развитие: ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии;

**Название учебно-методического комплекта, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения**

УМК: «Начальная школа 21 века» Авторская программа по русскому языку под ред. С.В. Иванова Русский язык: 1-4 классы / С.В.Иванов. М.И.Кузнецова, А.О.Евдокимова - М.: Вентана – Граф, 2012. Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Иванов, С. В., Евдокимова, А. О., Кузнецова, М. И., Петленко, Л. В., Романова, В. Ю. Русский язык: 1-4 класс: Учебники для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. М.: Вентана-Граф, 2015

Кузнецова, М. И. Пишем грамотно: 1-4 класс: Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2015

Кузнецова, М. И. Учусь писать без ошибок: Рабочая тетрадь для учащихся 1-4 класса общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2015. –

Иванов С.В., Кузнецова М.И. Русский язык: Комментарии к урокам: 1-4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Романова В.Ю., Петленко Г.В. Русский язык в начальной школе: Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения/ М: Вентана – Граф, 2013.

Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

**Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа, в том числе количество часов для проведения контрольных, экскурсий, проектов исследований**

	<p>На реализацию программы по русскому языку в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 675 часов (5 часов в неделю): 1 класс: 165 часов, 2-4 классы - по 170 часов в год (34 учебные недели по 5 часов в неделю).</p>
<p><b>Математика 1-4 класс</b></p>	<p>Рабочая программа разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения М.: Просвещение, 2011;</li> <li>- Авторской программы Математика:1-4 классы: программа, планирование, контроль –М.: Вентана – Граф, 2012/В.Н.Рудницкая, Е.Э.Кочурова</li> <li>-Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ Новонкутская СОШ;</li> </ul> <p>Авторская программа по математике ориентирована на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования и отражает содержание обучения математики в начальной школе.</p> <p>Обучение математике в начальной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение интеллектуального развития младших школьников: формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение учащимися математической речью для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;</li> <li>- предоставление младшим школьникам основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений: решать учебные и практические задачи; вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации математических объектов); измерять наиболее распространенные в практике величины;</li> <li>- умение применять алгоритмы арифметических действий для вычислений; узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, выполнять несложные геометрические построения;</li> <li>- реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни, приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изящество математических методов, решений, образов.</li> </ul>

Важнейшими задачами обучения являются создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе.

Математика как учебный предмет вносит заметный вклад в реализацию важнейших целей и задач начального общего образования младших школьников. Овладение учащимися начальных классов основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира, усвоение общего приема решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки рассуждений, алгоритмы выполняемых действий, использование измерительных и вычислительных умений и навыков создают необходимую базу для успешной организации процесса обучения учащихся в начальной школе.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Рудницкая В.Н. Программа четырёхлетней начальной школы по математике.-М.: Вентана-Граф. 2012г.
2. Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Э., Рыдзе О.А. Математика: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч1-М.: Вентана-Граф. 2013
3. Рудницкая В.Н., Кочурова Е.Э., Рыдзе О.А. Математика: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч 2 -М.: Вентана-Граф. 2013
4. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.Ч 1 – М.: Вентана-Граф.2013
5. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.Ч 2 – М.: Вентана-Граф.2013
6. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.Ч 1 – М.: Вентана-Граф.2013
7. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.Ч 2 – М.: Вентана-Граф.2013
8. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.Ч 1 – М.: Вентана-Граф.2013
9. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.Ч 2 – М.: Вентана-Граф.2013

**Место учебного предмета в учебном плане**

**Таблица тематического распределения количества часов**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1кл	2кл	3кл	4кл
1.	Раздел I. Множества и отношения		<b>5</b>	<b>5</b>	-	-	-
1.1	Тема 1. Первоначальные представления о множестве предметов, свойствах и форме предметов		2	2			
1.2	Тема 2. Отношения между предметами и между множеством предметов		3	3			
2.	Раздел II. Элементы арифметики		<b>366</b>	<b>103</b>	<b>94</b>	<b>103</b>	<b>66</b>
2.1	Тема 1. Число и счёт		12	12			
2.2	Тема 2. Арифметические действия		43	43			
2.3	Тема 3. Таблица сложения однозначных чисел		10	10			
2.4	Тема 4. Вычисления в пределах 20		22	22			
2.5	Тема 5. Сравнение чисел		16	16			
2.6	Тема 6. Сложение и вычитание в пределах 100		24		24		
2.7	Тема 7. Таблица умножения однозначных чисел		51		51		
2.8	Тема 8. Выражения		25		19	6	
2.9	Тема 9. Тысяча		34			34	
2.10	Тема 10. Умножение и деление на однозначное число в пределах		45			45	



	1000						
2.11	Тема 11. Умножение и деление на двузначное число в пределах 1000		18			18	
2.12	Тема 12. Множество целых неотрицательных чисел		8				8
2.13	Тема 13. Арифметические действия с многозначными числами		58				58
3.	Раздел III. Величины		<b>71</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>30</b>
3.1	Тема 1. Единицы длины		19	3	6	4	6
3.2	Тема 2. Периметр многоугольника		6	3	3		
3.3	Тема 3. Соотношение единиц длины		3		3		
3.4	Тема 4. Площадь фигуры		5		5		
3.5	Тема 5. Площадь прямоугольника		3		3		
3.6	Тема 6. Единицы массы		10			4	6
3.7	Тема 7. Единицы объёма		7			3	4
3.8	Тема 8. Единицы времени		9			4	5
3.9	Тема 9. Скорость		9				9
4.	Раздел IV. Геометрические понятия		<b>60</b>	<b>6</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>17</b>
4.1	Тема 1. Геометрические фигуры. Расположение геометрических фигур на плоскости		14	6	8		
4.2	Тема 2. Повторение о геометрических фигурах		4		4		
4.3	Тема 3. Углы. Прямоугольники		8		8		
4.4	Тема 4. Итоговое повторение о фигурах и величинах		2		2		
4.5	Тема 5. Ломаная		6			6	
4.6	Тема 6. Симметрия		3			3	

	4.7	Тема 7. Окружность		3			3	
	4.8	Тема 8. Прямая		3			3	
	4.9	Тема 9. Многогранник		8				8
	4.10	Тема 10. Треугольники и их виды		9				9
	5.	Раздел V. Осевая симметрия		<b>9</b>	<b>9</b>	-	-	-
	6.	Раздел VI. Логические понятия		<b>9</b>	-	-	<b>3</b>	<b>6</b>
	6.1	Тема 1. Высказывание и его значение		6			3	3
	6.2	Тема 2. Составление высказываний и нахождение их значений		3				3
	7.	Раздел VII. Алгебраическая пропедевтика		<b>17</b>	-	-	-	<b>17</b>
	7.1	Тема 1. Буквенные выражения		2				2
	7.2	Тема 2. Координатный угол		4				4
	7.3	Тема 3. Графики. Диаграммы. Таблицы		4				4
	7.4	Тема 4. Равенства с буквой		7				7
	7.5	Раздел VIII. Повторение изученного за год		<b>3</b>	<b>3</b>	-	-	-
	<b>Общее количество часов :</b>			<b>540</b>	<b>540</b>	<b>132</b>	<b>136</b>	<b>136</b>
<b>Литературное чтение</b> <b>1-4 класс</b>	<p><b>Название, автор, и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской) на которой разработана Рабочая программа</b></p> <p>Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» 1-4 классы составлена в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения;</li> <li>-Основной общеобразовательной программы НОО МБОУ Новонукутская СОШ;</li> <li>-Авторской программы: Литературное чтение 1-4 классы/ Л.Е.Ефросинина М.: Вентана – Граф, 2013.</li> </ul> <p>Учебно – методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует</p>							

федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

**Цели и задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений**

**Основная цель** курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**Задачи курса «Литературное чтение»:**

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Читательское пространство в программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Основные принципы построения курса «Литературное чтение»:

- системности – обеспечивает комплексное решение задач обучения, воспитания и развития младшего школьника, а так же создание литературного пространства на основе взаимодействия и интеграции различных форм дополнительного образования (библиотечные часы, самостоятельная работа в группах продлённого дня);
- эстетический – обуславливает требование к произведениям, вошедшим в курс литературного чтения. Постоянное общение младших школьников с лучшими образцами детской литературы создаёт условия для формирования их эстетического вкуса и читательских предпочтений;
- эмоциональности – учитывает воздействие художественного произведения на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам героев, способности воспринимать художественный мир автора;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• преемственности – обеспечивает связь разных уровней (этапов) литературного образования и уроков литературного чтения с уроками русского языка, окружающего мира, музыки и изобразительного искусства.</li> </ul> <p>Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;</li> <li>• работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;</li> <li>• одновременная работа над языком произведения и речью детей;</li> <li>• сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;</li> <li>• различение художественных и научно-популярных произведений;</li> <li>• формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;</li> <li>• освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.</li> </ul> <p><b>Место предмета в учебном плане</b></p> <p>Данный предмет является обязательным для изучения, т.к. стоит в инвариантной части учебного плана.</p> <p>Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение литературного чтения выделяется:</p> <p>в 1 классе – 132 часа (33 учебные недели по 4 часа в неделю);  во 2-3 классах – 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю);  в 4 классе – 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю).</p>
<p><b><i>Окружающий мир 1-4 класс</i></b></p>	<p>Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения М.: Просвещение, 2011;</li> <li>-Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч 1. -5-е изд., перераб. – М : Просвещение, 2011;</li> <li>-Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ Новоникитская СОШ;</li> </ul>

-Авторская программа: Окружающий мир: 1-4 класс/Н.Ф.Виноградова – М.: Вентана – Граф, 2012  
Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

**Основная цель обучения предмету «Окружающий мир» в 1 классе** в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

**Задачи:**

✓ формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;

✓ воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;

✓ понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания

**Основная цель обучения предмету «Окружающий мир» во 2 классе** в начальной школе - представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений природы и общества и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретно социальный опыт, умение применять правило взаимодействия во всех сферах окружающего мира.

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

- человек как биологическое существо;
- человек и другие люди;
- человек и мир природы;

- человек и общество;
- история родной страны.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями окружающего мира, объединенными общими, присущими им закономерностям. Интегрированный характер курса обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (ИЗО, окружающего мира, русского языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их интеллектуально-практической деятельности ученика.

*Изобразительное искусство* – дает возможность использовать средства художественной выразительности для расширения духовно-культурного пространства ребенка, для наполнения окружающего мира высокими образами искусства.

*Русский язык* служит основой для развития устной речи: для использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализов заданий и обсуждения результатов деятельности (описание, повествование на заданную тему; построение логически связанных высказываний, рассуждений, обоснование, формулирование выводов).

*Литературное чтение* создает условие для формирования целостного образа изучаемого предмета или явления.

Программа рассчитана на проведение 2-х уроков в неделю, 68 часов в год.

**Основная цель обучения предмету «Окружающий мир» в 3 классе** в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

Задачи:

- ✓ формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- ✓ воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста,

национальности, вероисповедания;

✓ понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;  
формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания

**Основная цель обучения предмету «Окружающий мир» в 4 классе** в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

Задачи:

✓ формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;

✓ воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;

✓ понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;  
формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания

**Название учебно-методического комплекта (учебник, рабочая тетрадь и др. согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ), используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения**

Предмет «Окружающий мир» обеспечивается учебниками «Окружающий мир» с 1 по 4 класс, в 2-х частях (автор Н.Ф.Виноградова) – М.: Вентана – Граф, 2012



	<p>Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.</p> <p><b>Окружающий мир:</b> 1-2 классы и 3-4 классы: методическое пособие для учителя \ Н.Ф. Виноградова.– М. Вентана-Граф,2011.- (Начальная школа XXIII века).</p> <p><b>Цифровые образовательные ресурсы:</b> CD диск <b>Окружающий мир 4 класс</b>Электронный образовательный ресурс для работы в классе</p> <p><b>Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа, в том числе количество часов для проведения контрольных, экскурсий, проектов исследований</b></p> <p>Согласно базисному учебному плану на изучение учебного предмета «Окружающий мир» в 1 классе в объёме обязательного минимума содержания основных образовательных программ отводится 2 часа в неделю. (33 рабочие недели по 2 часа - 66ч.)</p> <p>Согласно базисному учебному плану на изучение учебного предмета «Окружающий мир» во 2-4 классе в объёме обязательного минимума содержания основных образовательных программ отводится 2 часа в неделю. (34 рабочие недели по 2 часа - 68ч.)</p>
<p><b>Технология 1-4 класс</b></p>	<p>Рабочая программа по технологии разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения М.: Просвещение, 2011;</li> <li>-Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч 1. -5-е изд., перераб. – М : Просвещение, 2011;</li> <li>-Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ Новонкутская СОШ;</li> </ul> <p>Рабочая программа разработана на основе авторской программы по технологии 1-4 классы Е.А. Лутцевой «Технология». Москва. «Вентана – Граф», 2012 г.</p> <p>Цель программы – достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся в начальной школе благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию курса и его методическому аппарату.</p> <p>В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного</p>

содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Учебный курс «Технология» - предмет интегрированный. Данный курс закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками. Начальная школа становится первой ступенью в достижении учащимися современной технологической компетентности наряду с естественно-математической и гуманитарной.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Курс реализуют следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера — творческих проектов.



1.	Раздел I.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
1.1	Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека		6	1	1	2	2
1.2	Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда		9	1	2	4	2
1.3	Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека		7	2	1	2	2
1.4	Тема 4. Природа и техническая среда		10	1	2	3	4
1.5	Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание		10	1	2	3	4
2.	Раздел II.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
2.1	Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком		6	2	2	1	1
2.2	Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов		5	2	1	1	1
2.3	Тема 3. Общее представление о технологическом процессе		7	2	1	2	2

	2.4	Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)		20	7	7	4	2
	2.5	Тема 5. Графические изображения в технике и технологии		12	4	4	2	2
	3.	Раздел III. Конструирование и моделирование	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	3.1	Тема 1. Изделие и его конструкция		4	1	1	1	1
	3.2	Тема 2. Элементарные представления о конструкции		5	2	1	1	1
	3.3	Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов		20	7	7	3	3
	4.	Раздел IV. Использование информационных технологий	<b>14</b>	<b>14</b>	-	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
	4.1	Тема 1. Знакомство с компьютером		6	-	2	1	3
	4.2	Тема 2. Работа с информацией		8	-	-	4	4
	<b>Общее количество часов:</b>		<b>135</b>	<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<b>ИЗО 1-4 класс</b>	Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе: -Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения М.: Просвещение, 2013; -Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч 1. -5-е изд., перераб. –							

М : Просвещение, 2013;

-Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ

Новонкутская СОШ;

-Авторская программа Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы/ Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2013

Курс изобразительного искусства построен на общей научно – методической основе, реализующей принцип комплексного развития личности младшего школьника и позволяющей организовать целенаправленную работу по формированию у учащихся важнейших элементов учебной деятельности.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

### **Цели и задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений**

*Цели* уроков изобразительного искусства в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

- формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;
- активизация самостоятельной творческой деятельности;
- развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством;
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

*Задачи* изучения предмета «Изобразительное искусство»:

- *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- *развитие* творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- *освоение* разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-

	<p>прикладного искусства, архитектуры и дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>овладение</i> выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;</li> <li>• <i>развитие</i> опыта художественного восприятия произведений искусства.</li> </ul> <p><b>Место предмета в учебном плане.</b></p> <p>Согласно учебному плану на изучение изобразительного искусства в начальной школе выделяется 135 часов, из них:</p> <p>в 1 классе 33 часа в год (1 ч. в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).</p>
--	--

## СРО Л.В.Занкова

<i>Название программы</i>	<i>Краткая аннотация</i>
<b>Русский язык 3,4 класс</b>	<p>Настоящая рабочая программа по русскому языку для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., образовательной программы МБОУ Новонукутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова, авторы А.В.Полякова, Н.А. Песняева(Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.)</p> <p>Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полякова А.В. Русский язык: учебник. 3 класс: в 2 частях. Москва, «Просвещение», 2013г.</li> <li>2. Полякова А.В. Русский язык в начальной школе: Методические рекомендации 3-4 класс. Москва «Просвещение», 2012 г.</li> <li>3. Полякова А.В. , Песняева Н.А. Русский язык: Рабочие программы. 1-4 классы.</li> <li>4. Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова /сост. Н.В.Нечаева. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2011.</li> </ol>

В системе предметов начальной общеобразовательной школы «Русский язык» реализует две основные **цели**:

- познавательную — ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- социокультурную — формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей необходимо решать следующие практические **задачи**:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- обеспечивать освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- обеспечивать овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания (в том числе рассуждения) и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;
- воспитывать у учеников позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, возбуждать познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Содержание курса — совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой представлено следующими разделами:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация
- развитие речи.

Языковой материал призван обеспечить формирование первоначального представления о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также усвоение основ русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие культурный уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», обеспечивающий социальную адаптацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Программа нацеливает на систематическое обращение к языковому опыту учащихся, опору на



	<p>ковое чутьё, обогащение речи новыми лексическими и грамматическими категориями.</p> <p>Изучение курса обеспечивает формирование у учащихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.</p> <p>Курс обеспечивает реализацию основных задач образовательной области «Филология»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; развитие коммуникативных умений; развитие нравственных и эстетических чувств; развитие способностей к творческой деятельности.</p> <p>Продолжительность изучения русского языка в 3 классе 34 учебные недели по 5 ч в неделю, всего 170 часов.</p>
<p><b>Математика 3,4 класс</b></p>	<p>Настоящая рабочая программа по математике разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., образовательной программы МБОУ Новонкутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова, авторы И.И.Аргинская, С.Н.Кормишина (Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.)</p> <p>Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аргинская, И. И. Математика : учебник для 3, 4 классов : в 2 ч. / И. И. Аргинская, Е. И. Ивановская, С. Н. Кормишина. – Самара: Издательство «Учебная литература» :Издательский дом «Федоров», 2013.</li> <li>2. Аргинская, И. И. Кормишин С.Н. Методический комментарий к заданиям учебника «Математика». 3 класс / А. В.Керженцева– Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.</li> <li>3. Аргинская И. И. Методические рекомендации к учебнику «Математика 4 класс»/ Самара: Издательство «Учебная литература» :Издательский дом «Федоров», 2010.</li> <li>4. Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова / сост. Н.В.Нечаева. – Самара: Издательство «учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2011.</li> </ol>

Курс математики, являясь частью системы развивающего обучения Л. В. Занкова, отражает характерные её черты, сохраняя при этом свою специфику. Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений; при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

**Цель курса** – обучение математике на основе ознакомления учащихся с научной картиной мира, закономерностями его устройства и функционирования, оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности путей развития воображения, творческого и логического мышления, умения лаконично и строго излагать мысль, предугадывая пути решения задачи.

**Задачи курса:**

- научить использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- создать условия для овладения основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретения навыков измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления о записи и выполнении алгоритмов;
- приобрести начальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- научить выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять и интерпретировать данные.

Решению названных задач способствует особое структурирование определённого в программе материала. Курс математики построен на интеграции нескольких линий: арифметики, алгебры,

геометрии и истории математики. Основным содержанием программы по математике в начальной школе является понятие числа и действий с этими числами.

Основное знакомство с двузначными числами произошло в первом классе, где дети образовали новую единицу счёта – десяток, образовали и записали числа второго, третьего и четвёртого десятков. Во втором классе ученики завершили заполнение промежутков между круглыми десятками в натуральном ряду чисел, овладели устной и письменной нумерацией в пределах двузначных чисел. Помимо основной темы решалась задача уменьшения и увеличения двузначного числа на несколько десятков. Дети познакомились с понятием «разряд», с новой счетной единицей – сотня, изучили трехзначные числа, устную и письменную нумерацию в десятичной системе счисления. Основным моментом в изучении рассматриваемой темы в третьем классе является введение тысячи как новой единицы счёта и введение дробного числа.

При изучении арифметических действий (сложение и вычитание) предлагается промежуточный вариант, опирающийся на осознание следующих положений:

- поразрядность выполнения сложения и вычитания;
- использование таблицы сложения при выполнении этих операций в любом разряде.

Последнее из них требует хорошего знания детьми таблицы сложения. Овладение алгоритмом выполнения какой – либо операции включает, как известно, два основных этапа: пошаговое его использование и последующее постепенное свёртывание. Одним из возможных вариантов введения записи в столбик является её показ в готовом виде для подробного обсуждения всех вопросов, возникающих с связи с ней.

После знакомства с алгоритмами сложения и вычитания параллельно с формированием вычислительных навыков развитие темы продолжается в двух направлениях. С одной стороны рассматриваются различные частные случаи выполнения сложения и вычитания, с другой – формируется понимание той основной теоретической базы, на которой строится поразрядное выполнение этих операций.

Вторая линия развития темы имеет важное значение в связи с необходимостью перевести знания детей из наглядно-практической категории на теоретический уровень. Цель нового этапа изучения темы – осознание того, что в основе такого выполнения операций лежат переместительное и сочетательное свойства сложения и вычитания. Эта линия во втором классе только началась, её основное развитие происходит в последующих классах.

Изучение двух новых арифметических действий – умножения и деления – является важнейшей частью всего курса математики третьего класса. Овладение материалом этой темы

сосредоточено вокруг следующих приоритетных вопросов:

- связь умножения со сложением;
- связь деления с умножением;
- знакомство с законами и свойствами умножения и деления;
- знакомство со свойствами умножения и деления суммы на число.

Познание этих основных линий играет серьёзную роль и в развитии школьников, и в целостном восприятии изучаемого материала, а также способствует осмысленному и глубокому формированию и закреплению вычислительных навыков.

Изучение двух новых действий разделено на два больших этапа:

- табличное умножение и деление;
- внетабличное умножение и деление.

Первый этап включает выделение сумм с одинаковыми слагаемыми в особую группу; введение действия умножения и знака, его обозначающего; знакомство с математическим смыслом каждого из двух множителей; знакомство с терминологией, связанной с умножением; деление и его связь с вычитанием и умножением; знак деления, терминология, относящаяся к делению.

Содержание второго этапа изучения действия умножения и деления ясно из самого его названия.

Осознание и систематизация накопленных представлений о решении сложных выражений разного типа – содержащих действия одной или разных ступеней, со скобками и без них – происходит и в третьем классе.

Элементы алгебры – эта тема включает

- продолжение знакомства с равенствами и неравенствами, как числовыми, так и буквенными, с решением простых неравенств;
- продолжение знакомства с уравнениями, как особом виде равенств;
- продолжение знакомства с буквенными (алгебраическими) выражениями и их особенностями;
- использование буквенной символики для краткой обобщённой записи законов и свойств арифметических действий, а также других математических явлений.

В третьем классе продолжается овладение одним из важнейших аспектов математического образования – умением решать задачи, в частности, на этом этапе речь идёт о текстовых математических задачах на движение. Главная цель предстоящей в третьем классе работы с задачами – научить детей работать с текстом задачи: исследование текста задачи с целью определения тех «кирпичиков», из которых она построена. Первый этап этой работы – выделение условия и вопроса. Деление текста задачи на две смысловые части и обоснование данного деления.

После этого работа с задачами осуществляется в трёх основных направлениях:

- анализ текста с точки зрения его принадлежности к задачам;
- установление взаимосвязи между всеми найденными частями задачи;
- осознание роли каждой из частей в тексте задачи.

Так же, как и в первом, во втором классе, геометрический материал пронизывает весь курс математики третьего класса. Его включение в программу преследует следующие основные цели:

- развитие пространственного воображения школьников;
- расширение и углубление тех знаний и представлений, с которыми ученики познакомились в первом и во втором классе;
- использование геометрических объектов для организации учебной деятельности детей на наглядно-действенном и наглядно-образном уровнях.

Программа третьего класса предусматривает знакомство с такими величинами, как площадь, величина углов.

Первой новой величиной, с которой дети сталкиваются в третьем классе, является площадь. Её изучение строится на основе того же алгоритма, который был использован в первом классе при изучении длины, во втором классе при изучении массы. Знакомство с величиной угла и её измерением занимает незначительное место в процессе обучения математике, но тем не менее также соотносится с общим алгоритмом изучения величин. В третьем классе продолжается работа с геометрическими величинами. Если в первом классе дети познакомились с сантиметром и метром и установили их соотношения, во втором классе изучили – миллиметр и установили соотношение  $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$ , познакомились с периметром, то в третьем классе ребята познакомятся с понятием – площадь., с соотношением  $1 \text{ кв.см} = 100 \text{ кв.мм}$ ,  $1 \text{ кв.дм} = 100 \text{ кв.см} =$

	<p>10000 кв.мм, 1 кв.м = 100 кв.дм = 10000 кв.см.</p> <p>В третьем классе продолжается работа с информацией, представленной в разных формах: текст, рисунок, таблица, схема, диаграмма. Работа с этими объектами идёт во многих направлениях. С известными формами представления данных предусматривается более сложная работа – не только чтение и понимание готовых объектов, но и самостоятельное изображение полученных в результате поиска (чтения, анализа, практической работы, наблюдений) данных в виде схем, таблиц, диаграмм.</p> <p>Продолжительность изучения математики 34 учебные недели по 4 ч в неделю, всего 136 часов.</p>
<p><i>Литературное чтение 3,4 класс</i></p>	<p>Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., основной общеобразовательной программы МБОУ Новонукутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова. на основе авторской программы курса «Литературное чтение» В.Ю. Свиридовой, утвержденной Министерством образования и науки РФ (Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова - Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.)</p> <p>Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свиридова В.Ю. Литературное чтение: учебник для 3 класса: В 2 ч. – Самара: Издательство «Учебная литература»:Издательский дом «Фёдоров», 2013 г.</li> <li>2. Свиридова В. Ю. Литературное чтение: учебник для 4 класса: в 2 ч. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012 г.</li> <li>3. Свиридова В.Ю. Хрестоматия по литературному чтению - Самара: Издательство «Учебная литература», 2012 г.</li> <li>4. Свиридова В.Ю. Методические рекомендации к курсу «Литературное чтение» 3 класс, 4 класс - Самара: Издательство «Учебная литература», 2011 г.</li> <li>5. Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова /сост. Н.В.Нечаева. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2011.</li> </ol>

Школьные предметы художественного цикла отличаются от других предметов своими целями, средствами и методами их преподавания. Главная *цель этого цикла – развитие эстетического сознания*, т.е. создание у школьника такого образа действительности, который соотнесён с идеалами прекрасного.

Система начального литературного образования на своем специфическом материале работает на **достижение общих целей начального образования:**

- развитие личности школьника, его творческих способностей;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- воспитание духовности, нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

В процессе общения с художественной литературой и искусством ученики знакомятся с общечеловеческими ценностями, с системой духовно-нравственных представлений человека, учатся соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами.

Изучение произведений классиков отечественной детской литературы приобщает учащихся к культурному наследию народов России, приучает размышлять об истории своей Родины, сегодняшнем дне и будущем страны. Так постепенно будет формироваться гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, ее народ и историю. Нравственно-эстетическое воспитание и развитие учащихся происходит в процессе формирования способности лично, полноценно и глубоко воспринимать художественную литературу, в ходе изучения основ ее теории и практики анализа художественного текста.

**Цель курса литературного чтения** - воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя, а также развитую способность к творческой деятельности. Начальное образование как самоценный и значимый этап в развитии человека закладывает основы для реализации этой цели.

Грамотный читатель владеет техникой чтения, знает, *что* читать, ориентируется в широком мире литературы, и знает, *как* читать, опираясь на представления о художественных приемах, на вкус, развитые эстетические чувства.

Достижению этой цели способствует организованное в процессе обучения осознание учащимися особенностей художественного отражения мира в ходе слушания, чтения произведений и собственного литературного творчества.

В основе данного курса лежит единый методологический подход – изучение литературы как искусства. Предмет литературы рассматривается с точки зрения его специфики – художественной образности.

В процессе изучения курса литературного чтения ученик приобретет первичные умения работы с текстами разного вида и содержания, с учебной и научно-популярной литературой, будет учиться находить и использовать информацию для практической работы. В результате школьник получит возможность осознать значимость систематического чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим учебным предметам.

**Задачами курса** литературного чтения, ориентированного на требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, являются:

- расширение представлений детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, человеческих отношениях, духовно-нравственных и эстетических ценностях, формирование понятий о добре и зле;
- развитие отношения к литературе как явлению национальной и мировой культуры, как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; расширение представления детей о российской истории и культуре;
- создание условий для постижения школьниками многоплановости словесного художественного образа на основе ознакомления с литературоведческими понятиями и их практического использования;
- воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств, эмоций детей, развитие их интереса к чтению; осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении, в том числе для успешности обучения по всем учебным предметам;
- развитие речевых навыков школьников, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное и письменное высказывания по поводу текста), анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, собственного творчества (устное и письменное высказывания на свободную тему).

Курс литературного чтения воспитывает слушателя, читателя и творца. При этом происходит обогащение читательского опыта и литературного кругозора, формируется осознанная потребность в чтении.

Курс направлен также на воспитание умения осуществлять *творческую деятельность*,



решать творческие задачи, импровизировать, инсценировать, разыгрывать воображаемые ситуации.

Решение этих задач предполагает постоянное расширение читательского кругозора. Перед учеником должна развернуться широкая картина видов и жанров литературы, произведений разного эмоционального наполнения, разнообразие сюжетов, характеров и отношений героев, а также многообразие художественных средств создания образа.

**Работа с текстом предусматривает:**

- 1) принципиальную целостность художественного образа, важность, «не случайность», незаменимость каждого художественного элемента; целостное эмоциональное впечатление, оказываемое произведением при восприятии;
- 2) возможность личностного восприятия, «индивидуального» прочтения художественного образа; возможность различной аналитической интерпретации деталей художественного произведения;
- 3) необходимость сочетания понятийного отношения к прочитанному (различать явления литературы) и эмоционального (сопереживать); при этом ведущую роль играют чувства как основа интереса к чтению (наслаждение красотой слова и удовольствие ученика от своего растущего умения понимать ее).

**Читательская компетентность**, культура восприятия литературы основывается на понимании образной природы художественного текста и включает владение языком словесных образов, ориентирование в системе основных литературоведческих понятий. Курс нацеливает не на заучивание терминов, а на уяснение с их помощью специфики литературы. Литературоведческими понятиями учащиеся пользуются практически, как инструментами, помогающими понять художественный смысл произведения.

На уроках литературного чтения задачи развития речи и обучение детей навыку чтения имеют предметный и метапредметные уровни и решаются комплексно: работа над техникой и выразительностью чтения связана воедино со смысловым анализом текста, творческой речевой деятельностью ученика.

Навык осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения вырабатывается при размышлении над особенностями текста в процессе его слушания и перечитывания с различными целями. Вопросы и задания составлены таким образом, что ученик несколько раз перечитывает текст произведения, решая познавательную задачу: перечитай с определенной интонацией, в разном темпе, найди завязку и развязку истории.

Принципы отбора содержания связаны с возрастными особенностями развития учащихся.

Система учебных занятий призвана способствовать усилению мотивации к учебе,

воспитанию гражданственности, толерантности.

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по литературному чтению и с учетом системы обучения класса реализуется программа базисного уровня.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника — гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков.

Содержание авторской программы и логика изложения программного материала в учебнике «Литературное чтение» полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Курс 3 класса продолжает работу по воспитанию внимательного отношения учащихся к художественному слову. Читаются произведения, передающие целую гамму разнообразных, тонких чувств и ощущений, доступных детям. Сравниваются произведения разных авторов на одну тему, произведения одного автора на разные темы. Расширяется читательский кругозор младших школьников и круг проблем, освещаемых литературными произведениями. Дается представление о жанре басни. Читательский багаж пополняется за счет мифологии и фольклора разных народов. Особенностью работы в 3 классе является формирование начального представления об общих корнях и путях развития литературы разных народов, об истории становления некоторых жанров фольклора и литературы и об их специфике.

Работа в 4 классе, сохраняя единые принципы и задачи изучения литературы как искусства, поднимает учеников на новую ступеньку общего эстетического развития. Анализируется поэтика произведений более сложных по своему художественному содержанию, к тому же более объёмных (повесть). ведётся работа с былинной. Происходит знакомство с драмой. Углубляются представления об отличии фольклора от авторской литературы. Выявление позиции автора, вычитывание авторской оценки изображаемого, авторской точки зрения завершает представление об особенностях авторской литературы. Делаются посильные обобщения об особенностях творчества писателей разных веков, о тематике, героях, художественной манере. Закладываются основы изучения литературного процесса.

Продолжительность изучения литературного чтения в 3 классе 34 учебные недели по 4 ч в неделю, всего 136 часов.

Продолжительность изучения литературного чтения в 4 классе 34 учебные недели по 3 ч в неделю, всего 102 часа.

Окружающий мир 3, 4 класс

Настоящая рабочая программа по окружающему миру разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., образовательной программы МБОУ Новонукутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова, авторы Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков(Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.)

Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта:

1. Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир: Учебник для 3, для 4 классов: в 2 ч.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013.
2. Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир: Методические рекомендации к «Окружающий мир» 3, 4 классы, Самара. 2012 г.
3. Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.

**Цели** обучения предмету «Окружающий мир»:

- развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Учебный курс «Мы и окружающий мир» призван решать в системе общего развития учащихся следующие **задачи**:

- на основе предметных знаний и умений подвести учеников к осознанию объективно существующих связей и зависимостей между природой, обществом и человеком;
- в ходе решения первой задачи развивать историческое мышление, формировать экологическую грамотность; обучить безопасному поведению в природе и обществе;
- формировать общеучебные умения: воспринимать проблему, выдвигать гипотезу, ориентироваться в пространстве и времени, добывать информацию в соответствующей

	<p>литературе, пользоваться справочниками, самостоятельно проводить предусмотренные программой опыты, наблюдения, практические работы, делать обобщения и выводы; - воздействовать на развитие эмоционально-волевых, морально-нравственных качеств личности.</p> <p>Решению поставленных задач способствует особое структурирование содержания: от 1 к 4 классу прослеживаются следующие взаимосвязности – начальные представления о Космосе служат базой для понимания процессов, происходящих в природе Земли. В свою очередь неживая и живая природа – это та среда, в которой развивается история человечества, а человек своей деятельностью изменяет природу Земли. Таким образом, предметом исследования школьников является единство неживой и живой природы, роль развития человека, общества, его открытий на разных этапах истории, постепенное высвобождение человека из-под власти природы и, наконец, вмешательство человека в природу.</p> <p>В третьем классе на первый план выходит знание о человеке и человеческом обществе. Сначала получают представление о природных зонах Земли, о появлении человека и его расселении на Земле; затем вместе с нашими предками путешествуют по территории Древнерусского государства, открывают новые земли, знакомятся с природными зонами России и ее историей при постоянном сравнении с историей развития других стран мира.</p> <p>Продолжительность изучения окружающего мира 34 учебные недели по 2 ч в неделю, всего 68 часов.</p>
<p><b>Технология 3,4 класс</b></p>	<p>Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., основной общеобразовательной программы МБОУ Новонукутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова. на основе учебной программы Н.А.Цирулик(Сборник программ для начальной школы. Система Л. В. Занкова. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.)</p> <p>Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта:</p>

	<p>1. <i>Цирулик Н.А., Хлебникова С.И.</i> Технология : учебник для 3 класса : /Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. – Самара: Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2013.</p> <p>2. <i>Цирулик Н.А., Хлебникова С.И.</i> Технология : учебник для 4 класса : /Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. – Самара: Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2013.</p> <p>3. <i>Проснякова Т.Н., Мухина Е.А.</i> Методические рекомендации к учебнику «Технология. Твори, выдумывай, пробуй!» 3 класс, 4 класс / Проснякова Т.Н., Мухина Е.А – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2013.</p> <p>4. Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова: сборник программ в 2 ч. Ч. 1 / сост. Н.В.Нечаева, С. В. Бухалова. – Самара: Издательство «учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2011.</p> <p>Начальное техническое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.</p> <p>Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов.</p> <p>Ни один предмет не даёт возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельностью развиваются тонко координированные движения – точность, ловкость, скорость.</p> <p>Предмет открывает широкие возможности для развития зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.</p> <p><b>Цель</b> предмета - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно- нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности. Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий.</p> <p>В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету</p>
--	--

	<p>«Технология» предполагает решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать понимание материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;</li> <li>- формировать внутреннюю позицию школьника, мотивацию успеха, способность к личностному самовыражению, интерес к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;</li> <li>- развитие в процессе предметно - практической деятельности психических функций: зрительно - пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;</li> <li>- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно – конструкторских технологических задач;</li> <li>- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;</li> <li>- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;</li> <li>- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково – символического логического мышления, исследовательской деятельности;</li> <li>- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Продолжительность изучения технологии 34 учебные недели по 1 ч в неделю, всего 34 часа.</p>
<p><i>Музыка 3,4 класс</i></p>	<p>Настоящая рабочая программа по музыке разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., основной общеобразовательной программы МБОУ Новонкутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова. на основе учебной программы, автор Г.С.Ригина (Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова. Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.)</p> <p style="text-align: center;">Тематический план ориентирован на использование учебно-</p>

методического комплекта:

1. *Ригина Г.С.* Музыка: учебник для 3 класса, для 4 класса. / Г.С.Ригина – Самара: Издательство «Учебная литература» :Издательский дом «Федоров», 2011.

2.*Ригина Г.С.*. Методические рекомендации к курсу «Музыка». 3-4 класс / Г.С.Ригина. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.

3.Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова / сост. Н.В.Нечаева, С. В. Бухалова. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2011.

Особенности преподавания предмета «Музыка» определяются спецификой музыкального искусства, которое обращено к духовному миру ребенка. Влияние на нравственно-эстетические чувства происходит в процессе активного восприятия детьми эмоционально-образного содержания музыкальных произведений, в процессе музыкально-творческой деятельности школьников.

Занятия музыкой способствуют духовно-нравственному воспитанию детей, целостному развитию личности младшего школьника, приобщению его к непреходящим этическим и эстетическим ценностям отечественной и мировой музыкальной культуры.

Музыкальное искусство является неотъемлемой, важной частью национальной духовной культуры России.

**Цель** курса заключается в том, чтобы заложить основы музыкальной культуры школьника к части его духовно- нравственной культуры, что предполагает единство личностного, знавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни; способствует решению **следующих задач:**

расширение представлений детей о мире музыкального искусства.

развитие интереса к музыке и потребности в музыкальной деятельности.

возбуждение эмоционального отклика на музыку и воспитание нравственно-эстетических чувств школьников.

формирование восприятия музыки и на его базе эстетического отношения к явлениям музыкального искусства и действительности.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

	<p>Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития учащихся.</p> <p>Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического воспитания учащихся, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слушания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».</p> <p>Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (подпевание, пропевание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.</p> <p>Продолжительность изучения музыки 34 учебные недели по 1 ч. в неделю, всего 34 часа.</p>
<p><b><i>ИЗО 3,4 класс</i></b></p>	<p>Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г., основной общеобразовательной программы МБОУ Новонкутская СОШ, применительно к учебной программе развивающего обучения Л. В. Занкова. на основе авторской программы курса «Изобразительное искусство» С.Г.Ашиковой (Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова Часть 2 - Самара: Издательский дом «Федоров», 2012.)</p>



Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта:

1. С.Г. Ашикова Изобразительное искусство: учебник для 3, 4 классов / под ред. А.А.Мелик-Пашаева, С.Г.Яковлевой – Самара: Издательство «Учебная литература»:, 2012 г.
2. С.Г.Ашикова Методические рекомендации к курсу «Изобразительное искусство» - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012 г.
3. Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова: сборник программ в 2 ч. Ч. 2 / сост. Н.В.Нечаева, С.В.Сабина – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.
4. Ашикова Г.С. «Учимся у великих художников» Альбом заданий и упражнений. Самара: Издательство « Учебная литература»: Издательский дом « Федоров», 2013 г.

В качестве основы художественного воспитания отечественная педагогика рассматривает художественное творчество детей как процесс их приобщения ко всем видам искусства. Еще в конце XIX века на Первом съезде русских художников и любителей художеств была принята формулировка: «Элементы художественного образования необходимы для полноты развития личности». Сегодня особенно важно понимание того, что от решения вопросов художественного образования зависит сохранение и развитие культуры, а эстетическое воспитание - путь к духовному возрождению нации.

В соответствии с приоритетными направлениями Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России определена **цель** данного курса: *духовно-нравственное развитие личности учащегося, воспитание его ценностного отношения к прекрасному на основе обогащения опыта эмоционально-ценностного восприятия явлений жизни и опыта художественно-творческой деятельности.*

**Задачи курса:**

- развитие эмоционально-эстетического отношения к явлениям жизни;
- воспитание ценностного отношения к отечественным культурным традициям, уважения к культуре народов других стран;
- реализация творческого потенциала учащегося средствами художественной деятельности, развитие воображения и фантазии ребёнка;
- воспитание потребности учащихся в « общении» с произведениями искусства,

формирование способности воспринимать прекрасное на основе представления о красоте как высшем проявлении добра;

- расширение общего художественного кругозора учащихся; развитие наблюдательности в отношении явлений и процессов, происходящих в окружающем мире, целостного восприятия сложных объектов и явлений;

- знакомство с основами изобразительного искусства, овладение элементарной художественной грамотностью, приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности;

- развитие способности младших школьников к сотрудничеству в художественной деятельности.

Личностно - ориентированный и деятельностный подходы к обучению предполагают установление взаимосвязи между теоретическими и практическими аспектами изучения изобразительного искусства. В основу данного курса положена идея реализации объективно существующего единства двух форм искусства: *художественного восприятия и художественного выражения* (языка изобразительного искусства). Художественное восприятие имеет доминирующее значение в развитии эмоционально- ценностного отношения ребенка к миру. Овладение основами художественного языка (художественное выражение) позволит младшему школьнику проявить себя в творчестве, поможет при освоении смежных дисциплин. Сочетание, с одной стороны, эстетического восприятия жизни и художественного восприятия искусства и, с другой стороны, художественного выражения будет способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Требованиям Стандарта соответствуют основные содержательные линии курса, направленные на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к разнообразным видам художественно- творческой деятельности. Учебный материал представлен следующими тематическими разделами, отражающими деятельностный характер и нравственную сущность художественного образования:

1. Природа - главный художник.
2. Мир цвета .
3. Искусство в человеке .
4. Человек в искусстве .

	Продолжительность изучения изобразительного искусства 34 учебные недели по 1 ч в неделю, всего 34 часа.
--	---

## УМК Гармония

<i>Название программы</i>	<i>Краткая аннотация</i>
<i>Русский язык 1-4 класс</i>	<p>Настоящая рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новонкутская СОШ». Программа составлена на основании примерной авторской программы по русскому языку к учебно-методическому комплексу «Гармония», на основе авторской программы «Русский язык. 1 – 4 классы» М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, Н. М. Бетенькова, О. Е. Курлыгина, (издательство:Смоленск «Ассоциация XXI век, 2013 год), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. М.С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1, 2..</li><li>2. М.С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1, 2..</li><li>3. М.С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2..</li></ol> <p><b>Цели начального курса русского языка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, как носителя русского языка и тем самым способствовать формированию его гражданской идентичности; для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного</li></ul>

отношения к своей речи;

- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование комплекса универсальных учебных действий и в целом умения учиться;
- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Для достижения курсом русского языка поставленных целей необходима особая организация работы по освоению его предметного содержания – необходима реализация системно - деятельностного подхода к процессу лингвистического образования младших школьников.

#### **Общая характеристика учебного предмета (курса)**

Предлагаемый курс русского языка, реализованный в авторском УМК под названием «К тайнам нашего языка», построен на основе системно-деятельностного подхода к организации лингвистического образования учащихся. Это проявляется в следующем: освоение языковых и речевых понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи – к её решению, осмыслению необходимого способа действия и к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и их результаты.

Таким образом, курс русского языка для 2–4 классов в данной программе представлен следующими содержательными линиями:

- формирование речевых, коммуникативных умений, совершенствование всех видов речевой деятельности на основе речеведческих знаний;
- формирование языковых умений (в области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики) на основе соответствующих лингвистических знаний;
- формирование орфографических и элементарных пунктуационных умений на основе знаний по орфографии и пунктуации.

В рамках систематического курса русского языка продолжается совершенствование

	<p>каллиграфических умений учащихся, но при этом центральной задачей, наряду с корректировкой этих умений, становится формирование у учеников каллиграфического самоконтроля и адекватной самооценки этой стороны письма. Обучение всем видам речевой деятельности, чтению и работе с информацией, а также формирование различных универсальных учебных действий осуществляется при освоении всех разделов курса.</p> <p style="text-align: center;"><b>Место предмета «Русский язык» в учебном плане</b></p> <p>В Федеральном базисном образовательном плане на изучение русского языка в каждом классе начальной школы отводится 5 часов в неделю:</p> <p>2 класс – 170 часов  3 класс – 170 часов  4 класс - 170 часов  Всего – 510 часов.</p>
<p><b>Математика, 1-4 класс</b></p>	<p>Программа разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Москва «Просвещение» 2011 год;</li> <li>- Основной образовательной программы МБОУ Новонкутская СОШ;</li> <li>- Примерных программ начального общего образования, Москва «Просвещение» 2011 год</li> <li>- авторской программы Н.Б. Истоминой «Математика», /Москва «Просвещение», 2010 год.</li> </ul> <p>Для реализации программы использованы учебники:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Истомина Н.Б. Математика. 1 класс. Учебник. В двух частях. Изд-во «Ассоциация XXI век», 2008</li> <li>2. Истомина Н.Б. Математика. 2 класс. Учебник. Изд-во «Ассоциация XXI век», 2008</li> <li>3. Истомина Н.Б. Математика. 3 класс. Учебник. Изд-во «Ассоциация XXI век», 2010</li> <li>4. Истомина Н.Б. Математика. 4 класс. Учебник. Изд-во «Ассоциация XXI век», 2011</li> </ol> <p>В основу построения курса положена методическая концепция целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания, предусмотренного программой.</p> <p><b>Цель</b> начального курса математики - обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную</p>

для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Для достижения этой цели необходимо **организовать учебную деятельность учащихся** с учетом специфики предмета (математика), направленную:

1. на формирование познавательного интереса к учебному предмету «Математика», учитывая потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 – 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково – символическое мышление, с опорой на наглядно – образное и предметно – действенное мышление.
2. на развитие пространственного воображения, потребности и способности к интеллектуальной деятельности; на формирование умений: строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, выявлять закономерности, устанавливать причинно – следственные связи, осуществлять анализ различных математических объектов, выделяя их существенные и несущественные признаки.
3. на овладение в процессе усвоения предметного содержания обобщенными видами деятельности: анализировать, сравнивать, классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения), исследовать их структурный состав (многозначные числа, геометрические фигуры), описывать ситуации, с использованием чисел и величин, моделировать математические отношения и зависимости, прогнозировать результат вычислений, контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмов арифметических действий, использовать различные приемы проверки нахождения значения числового выражения (с опорой на правила, алгоритмы, прикидку результата), планировать решение задачи, объяснять(пояснять, обосновывать) свой способ действия, описывать свойства геометрических фигур, конструировать и изображать их модели и пр.

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю:

1 класс – 132 ч,

2 класс – 136 ч,

	<p>3 класс – 136 ч, 4 класс – 136 ч; всего 540 часов.</p>
<p><b>Чтение, 1-4 класс</b></p>	<p>Настоящая рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новонукутская СОШ». Программа составлена на основании примерной авторской программы О. В. Кубасовой (УМК «Гармония»; издательство « Ассоциация XXI век») утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературное чтение. Учебник для 2 класса, часть 1, 2.</li> <li>2. Литературное чтение. Учебник для 3 класс, часть 1, 2, 3, 4.</li> <li>3. Литературное чтение. Учебник для 4 класса, часть 1, 2, 3, 4.</li> </ol> <p><b>Цели начального курса литературного чтения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;</li> <li>- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;</li> <li>- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</li> </ul> <p>Основными <b>задачами</b> курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;</li> <li>- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;</li> <li>- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;</li> <li>- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;</li> <li>- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;</li> <li>- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане</b></p> <p>В Федеральном базисном образовательном плане на изучение литературного чтения отводится: во 2 классе – 4 часа в неделю; в 3 классе – 4 часа в неделю; в 4 классе – 3 часа в неделю.</p> <p>2 класс – 136 часов  3 класс – 136 часов  4 класс - 102 часа  Всего – 374 часа.</p>
<p><b>Окружающий мир, 1-4 класс</b></p>	<p>Предметная область «Естествознание, обществознание» реализуется средствами интегрированного предмета «Окружающий мир». В содержание курса <i>интегрированы</i> естественнонаучные, обществоведческие, исторические знания о человеке, природе, обществе, что соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального общего образования. Интеграция в курсе основных содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни» позволяет представить младшим школьникам целостный и в то же время многогранный образ мира с его взаимосвязями и взаимозависимостями. Учебный материал тем, входящих в программу курса, соответствует фундаментальному ядру содержания данной предметной области, концепции духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, требованиям государственного стандарта к уровню подготовки учащихся начальной школы.</p> <p>В процессе изучения предмета «Окружающий мир» младшие школьники получают</p>



возможность *систематизировать, расширять, углублять* полученные ранее (в семье, в дошкольном учреждении, из личного опыта взаимодействия с природой и людьми) представления о природных и социальных объектах, *осмысливать* характер взаимодействий человека с природой, особенности взаимоотношений внутри отдельных социальных групп (семья, класс, школа). *Осваивая* правила безопасного, экологически грамотного и нравственного поведения в природе и обществе, младшие школьники осознают важность здорового образа жизни, уважительного и внимательного отношения к окружающим людям (разного возраста, разной национальности, с нарушением здоровья и др.), бережного отношения к природе, историческим и культурным ценностям. *Усвоение* учащимися элементарных знаний о природе, человеке, обществе, о важнейших событиях в истории Отечества и *освоение* разных способов познания окружающей действительности (наблюдение, эксперимент, измерения, классификация и др.) создают условия для их успешного продолжения образования в основной школе.

**Цель** изучения курса «Окружающий мир» – формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Основными задачами образовательного процесса при изучении курса «Окружающий мир» являются: *социализация* ребёнка; *развитие* познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире, развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; *формирование* информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять); *воспитание* любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

*Общая характеристика учебного предмета*

Основной особенностью содержания курса «Окружающий мир» является его *интегративный* характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе, важнейших событиях в истории российского государства. Человек предстаёт перед учениками как биосоциальное существо, часть живой природы и член общества: член семьи, коллектива учеников, сообщества жителей родного края, гражданин государства. Это позволяет объединить в едином курсе знания о природе и социальной действительности, что создаёт условия для формирования у учащихся необходимых обществу нравственных и мировоззренческих убеждений. В содержание интегрируются на доступном данному возрасту уровне обществоведческие, исторические, физические, химические, биологические, географические, астрономические, экологические знания, что позволяет осуществить очень важную *пропедевтическую роль* курса для дальнейшего изучения предметов естественного и гуманитарного циклов в основной школе.

Интегративный подход даёт возможность ученику воспринять окружающий мир как единое целое, в котором все компоненты связаны, осознать богатство и сложность этого мира, узнать разные способы взаимодействия с ним. Между тем, при отборе содержания соблюдается и *разумная дезинтеграция*, выделение крупных самостоятельных содержательных блоков, материал которых предоставляет ученику возможность глубже и конкретнее изучить закономерности и качественное своеобразие различных его структур (природы, человека, общества, истории государства), что способствует подготовке учащихся к изучению в основной школе дифференцированных курсов. Таким блоком, например, является раздел «Путешествие в прошлое России», где учащиеся погружаются в изучение истории своего Отечества, знакомятся с важнейшими событиями в его истории.

Интегрированный курс «Окружающий мир» предоставляет широкие возможности для реализации *межпредметных связей* всех предметных линий начальной школы. В процессе его изучения учащиеся могут объединять информацию, используемую в разных дисциплинах, разные способы и средства её отображения: в слове, в естественнонаучном, историческом, математическом понятии, в рисунке, в мелодии, в рукотворном изделии, расширяя и углубляя представления об объектах и явлениях окружающего мира. Например, на уроке математики ученики узнают способ отображения целого и составляющих его частей с помощью диаграммы, на уроке окружающего мира они используют диаграмму, с помощью которой показывают соотношение суши и воды на земной поверхности. Понятие «симметричное тело» изучается на

уроках математики и окружающего мира, закрепляется на уроке технологии при создании изделий симметричной формы. На уроках окружающего мира изучаются сезонные изменения в природе, на уроке литературного чтения ученики знакомятся, как отражают их писатели и поэты, на уроках музыки – композиторы, на уроке рисования – художники. Тема «Во что веровали наши предки» изучается на уроке «Окружающего мира», на уроке технологии ученики делают обереги, которые наши предки помещали на свою одежду, жилища.

При отборе содержания были положены следующие концептуальные идеи: *разнообразие и красота* объектов окружающего мира, их *изменчивость* и её закономерности, *взаимосвязи и взаимозависимости* в природе и обществе. Учебный материал, тематически повторяющийся в разные годы обучения, служит основой для интеграции в него последующих знаний и умений в системе *развития*, с обогащением новыми сведениями, связями и зависимостями, с *изменением уровня сложности*. При этом в процессе «открытия» нового знания осуществляется переход от разрозненных фактов к их системе согласно *принципам системности* (целостности, структурности, взаимозависимости, иерархичности) и *спиральной структуре* (каждый следующий виток расширяет и углубляет знания). Так, например, первоклассники знакомятся с разнообразием растений, выявляя их внешние признаки, третьеклассники наблюдают изменения, происходящие в жизни растений в связи со сменой сезона, рассматривают развитие растения от семени до семени, в 4 классе они изучают способы приспособляемости растений к природным условиям разных природных зон, выявляют значение растений для природы и др.

Исторический и обществоведческий материал представлен на «макроуровне» – государство Россия (его прошлое и настоящее) и «микроуровне» – семья, родной край (город, село, область). В соответствии с *хронологическим принципом* построения исторического содержания школьники постепенно знакомятся с важнейшими историческими событиями, с выдающимися людьми, памятниками истории и культуры Древней Руси, Московского государства, Российской империи, СССР, Российской Федерации. Немало места уделено героической борьбе народов нашей страны с внешними врагами: противостоянию Руси кочевникам, монгольскому нашествию, крестоносцам, в Отечественной войне 1812 г. и Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Согласно *культурологическому* подходу учащиеся приобщаются к культурному наследию народов нашей страны, воплощенному в искусстве, религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях, обычаях. В содержание курса интегрированы сведения об образе жизни

наших предков, их материальной культуре (жилищах, одежде, предметах быта и др.), о старинных ремёслах и способах обработки природных материалов. При этом учащиеся знакомятся с нравственными ценностями и заповедями наших предков, которые определяли их отношение к природе, семье, людям. Кроме того, мысленно путешествуя по материкам и океанам Земли, ученики знакомятся с историей их открытия, узнают, что на нашей планете много стран и народов с разным образом жизни, с памятниками культуры, созданными творчеством многих поколений жителей нашей планеты.

При отборе содержания курса и компонентов учебной деятельности положен *личностно-ориентированный подход* в обучении. Объектом внимания и деятельности ученика служит не только внешний мир в его многообразии, взаимосвязях и способы его изучения, но и познание самого себя, своих способностей и возможностей, оценка некоторых своих качеств, способности к самонаблюдению, самоанализу, саморазвитию и регуляции своих отношений с миром природы и людьми. Процесс образования организуется как процесс *становления личности* (обретения себя, своего образа), готовой к выполнению разных видов деятельности, способной рассуждать, критически мыслить, применять знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. При этом учитываются психофизиологические возможности младшего школьника, особенности восприятия окружающего мира, способы мышления (эмоционально-образное, и рационально-логическое), его интересы. Представление целостной картины мира, раскрытие общих взаимосвязей её компонентов, обучение разным способам познания мира *развивает* познавательный интерес ученика, его интеллектуальные и творческие способности, эмоционально-эстетическое восприятие мира природы и культуры.

Принцип *вариативности* реализуется через включение в содержание курса не только основного материала, соответствующего образовательному минимуму, но и дополнительного, расширяющего кругозор ученика, предоставляющего ему выбрать собственную траекторию учения. Система заданий дифференцирована по степени сложности, объёму, что предоставляет возможность активно включаться в процесс учения на разных уровнях (репродуктивном, продуктивном, креативном), применять знания в нестандартной ситуации.

В соответствии с общими дидактическими принципами *системности, доступности, наглядности, преемственности*, с учётом *краеведческого, экологического, сезонного* принципам обучения, перед учениками разворачивается картина окружающей их живой и неживой природы

в её многогранности и многообразии. Они узнают о разнообразии растений, грибов, животных, форм суши, видов водоёмов, о Земле как планете Солнечной системы, о природных сообществах и природных зонах, о сезонных изменениях в природе и в жизни человека. Изучают свойства воздуха, воды, почвы, веществ, необходимых для всего живого на Земле, обсуждают проблемы, связанные с их загрязнением и осознают необходимость бережного отношения к окружающей среде. Получают начальные представления о развитии растительного организма, о стадиях развития некоторых групп животных, о том, как функционирует и развивается организм человека, от чего зависит его здоровье.

Изучение естественнонаучных, обществоведческих и исторических понятий конкретизируется на примерах природных, социальных, исторических объектов родного края. Это помогает осуществлять связь обучения с жизнью, способствует развитию наблюдательности, познавательного интереса учащихся, формированию эмоционально-эстетических, нравственно-этических оценок наблюдаемой действительности, выработке (соответствующих содержанию обучения) практических умений и навыков. При этом воспитываются патриотические чувства, любовь к родному краю, бережное отношение к его природе, культурному и историческому наследию, толерантное и уважительное отношение к образу жизни, обычаям, традициям, религиям народов, населяющих родной край. Во многих разделах программы включены вопросы краеведения, предложены экскурсии в природу, на социальные объекты, в музеи, которые дают богатый материал для уроков окружающего мира. В учебниках внимание учащихся на этот вид деятельности обращено специальным значком «изучай родной край». Предусмотрено выполнение краеведческих проектов во внеурочное время, что способствует и разумному отдыху детей.

С целью формирования экологического мышления учебно-познавательная деятельность младшего школьника, осуществляемая в процессе восприятия, осмысления, запоминания, овладения знаниями и способами деятельности, направляется на многостороннее рассмотрение и изучение свойств явлений и объектов окружающего мира, выявление их взаимосвязей и взаимозависимостей. При этом внимание учащихся акцентируется на том, что человек может неразумно загрязнять окружающую его среду, уничтожать историческую память о прошлом Родины и родного края, но может сохранять красоту и многообразие природы, беречь наследие предков и мировой культуры. В результате формируется желание следовать безопасному, экологически грамотному и здоровому образу жизни, соблюдать чистоту и красоту среды

обитания.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования *универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных*. В процессе изучения окружающего мира учащиеся осуществляют *поиск информации* из разных источников и её обработку (запись, обобщение, структурирование, презентацию в разных формах, вербальной и наглядной); планируют и выполняют *небольшие исследования* по выявлению свойств, причинно-следственных связей, последовательности протекания природных и социальных процессов и др. При этом выполняются все компоненты учебной деятельности: *постановка задачи, планирование действий по её решению, оценивание результатов действий, формулировка выводов*. Одновременно школьники учатся *сотрудничать с учителем и одноклассниками*, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивают различные способы взаимной помощи партнёрам по общению.

В процессе изучения курса, учащиеся *ведут наблюдения* за природными объектами и явлениями, *экспериментируют* с использованием лабораторного оборудования, *выполняют практические работы*, учатся работать с готовыми моделями (глобус, карта, плоскостные, объёмные и рельефные модели форм суши, муляжи грибов и др.), *создают собственные простые модели*. При этом, учитывая возрастные особенности младших школьников, соблюдается разумный баланс эмпирического и теоретического способов познания окружающего мира.

Анализируя информацию о природных объектах, выявляя их существенные признаки, объединяя в группы, учащиеся *овладевают приёмами умственной деятельности* (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.), осваивают метод классификации - один из основных способов упорядочивания информации об окружающем мире.

Большое внимание уделяется выявлению изменений в окружающем мире, связанных с жизнедеятельностью человека, в процессе непосредственных наблюдений объектов и явлений природы учащимися во время экскурсий и прогулок к памятникам зодчества и современной архитектуры, в парки, в музеи. Обязательны при этом кратковременные прогулки (1 и 2 классы) *ипредметные или комплексные экскурсии* (3 и 4 классы) для изучения объектов природы или творений человека в их естественных условиях.

Система заданий для пошагового первичного закрепления и итогового контроля, представленная в рабочих тетрадях и в тетрадях для тестовых заданий, способствует индивидуализации и дифференциации обучения, предоставляет учащимся *возможность самооценки, самоконтроля, саморазвития.*

Формы организации учебного процесса при реализации интегрированного курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки в музеях, на пришкольном участке, в парке, на улицах города или поселка и др.; уроки исследования и экспериментальной проверки каких-то гипотез; уроки-путешествия, уроки-заседания экологического совета, уроки-конференции. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной. В целом содержание, методы, средства и формы организации познавательной деятельности ориентированы на *обеспечение мотивационного и волевого, ориентировочного и содержательно-операционного, оценочного компонентов учения* и создание условий для самопознания и самоанализа личности ученика.

Формированию универсальных учебных умений способствует и проектная деятельность учащихся, осуществляемая в урочное и во внеурочное время. Учащиеся осуществляют поиск информации из разных источников, учатся объединять знания из разных образовательных областей, обобщать их представлять в разных формах (вербальной и наглядной). Участие в проектной работе способствует *самореализации и самовыражению* учащихся, развивает их личностные качества.

Таким образом в основе отбора и структурирования учебного содержания, формы его предъявления лежит *системно-деятельностный* подход, ориентированный на *гармоничное развитие и духовно-нравственное воспитание* младшего школьника. Учащиеся усваивают и используют предметные знания и умения, универсальные учебные действия в ходе решения учебно-познавательных, учебно-практических задач, обсуждая проблемы гармоничного взаимодействия человека и природы, человека и общества. Формируется личность, действующая согласно нравственным ценностям, принятым в обществе; любящая свою Родину, уважающая образ жизни, нравы и традиции народов, её населяющих; ценящая опыт предшествующих поколений, желающая беречь культурное и историческое наследие предков; интеллектуально развитая личность, проявляющая интерес к знаниям, способная добывать их и применять в учебных ситуациях и повседневной жизни, владеющая универсальными коммуникативными,

регулятивными, познавательными учебными действиями для успешного продолжения обучения в основной школе.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

- Мир многогранен, интересен и всё время изменяется – необходимо наблюдать и познавать его. Наука, искусство, религия, как способы познания человеком самого себя, природы и общества.
- Природа жизненно необходима и ранима – нужно знать об этом и беречь её красоту и гармонию. Природа планеты - общее достояние человечества, её сохранение - важнейшая задача всех народов Земли.
- В мире и в России живут разные народы – надо уважать их обычаи и традиции, жить с ними в дружбе и согласии. Опыт человечества и предков богат и пригодится в жизни – следует изучать и уважать его.
- Личность, уважающая ценности семьи и общества, любящая своё Отечество, хранящая традиции своих предков, готовая к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, адекватно ориентирующаяся в современном конфликтном, динамично меняющемся мире, свободно выбирающая собственную жизненную позицию и уважающая мнения других, – основа жизнеспособности, духовно-нравственной консолидации, развития и благополучия российского общества.

***Место учебного предмета в учебном плане***

Согласно базисному плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 270 учебных часов, из расчёта два часа в неделю.

***Технология, 1-4 класс***

Настоящая рабочая программа по технологии составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта НОО (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Планируемых результатов НОО, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ



«Новонукутская СОШ». Программа составлена на основе Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.(издательство: Москва «Просвещение», 2011 г.); авторской программы Н.М.Конышевой «Технология» Художественно-конструкторская деятельность. 1-4 классы» (издательство: Смоленск «Ассоциация XXI век, 2012 год), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Программа по технологии разработана с учетом требований Государственного образовательного стандарта нового поколения к общим целям изучения курса. В качестве концептуальных основ данного учебного предмета использованы системно-деятельностный, здоровьесберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

**Основная цель** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

**Задачи изучения дисциплины:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой

преобразовательной деятельности;

- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;

духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

В системе общеобразовательной подготовки учащихся начальной школы курс технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что в них понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты познавательной деятельности занимают равноправное положение. В связи с этим данный учебный предмет, построенный на основе интеграции интеллектуальной и практической деятельности, составляет осязаемый противовес тотальному вербализму в обучении, который захлестнул современную школу и наносит колоссальный ущерб здоровью детей.

Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и

интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и надпредметных знаний, умений и качеств личности учащихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

#### **Место предмета «Технология» в учебном плане**

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю:

2 класс – 34 час

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

Всего – 102 часа.

## **Музыка, 1-4 класс**

Рабочая учебная программа по музыке для 2-4 класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2010 года, Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.(издательство: Москва «Просвещение», 2012 г.); Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новонукутская СОШ» и авторской программы по музыке - «К вершинам музыкального искусства», авторов: Красильникова М.С., Яшмолкина О.Н., Нехаева

Программа «К вершинам музыкального искусства» по предмету «Музыка» для I–IV классов начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по музыке для начальной школы. Содержание программы разработано в развитие основных положений музыкально-педагогической **концепции** Д. Б. Кабалевского и призвано **«ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров... воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры»**. Педагогические технологии, реализуемые в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала каждого учащегося, формированию его мировоззренческой, гражданской позиции, ценностных ориентаций, интеграции личности ребенка в национальную и мировую культуру.

**Цель** уроков музыки во 2-4 классах – формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Целевая установка программы достигается путем введения ребенка в многообразный мир музыкальной культуры через интонации, темы, музыкальные сочинения, доступные его восприятию. Целевая установка реализуется через интерес первоклассников к музыке, к музыкальным занятиям, обобщение и систематизацию уже имеющегося у них жизненно-музыкального опыта, первичных представлений о различных явлениях жизни, внутреннем мире человека, которые находят свое выражение в ярких музыкальных и художественных образах.

**Задачи** музыкального образования по данной программе:

1. формировать эмоционально-ценностное отношение учащихся к музыкальному искусству на основе лучших образцов народного и профессионального музыкального творчества, аккумулирующих духовные ценности человечества;

2. развивать музыкально-образное мышление школьников адекватно природе музыки – искусства «интонируемого смысла», в процессе постижения музыкальных произведений разных жанров, форм, стилей;
3. формировать опыт музыкально-творческой деятельности учащихся как выражение отношения к окружающему миру с позиции триединства композитора-исполнителя-слушателя.
4. формировать у школьников потребность в музыкально-досуговой деятельности, обогащающей личность ребенка и способствующей сохранению и развитию традиций отечественной музыкальной культуры.

**Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

Программа «Музыка. К вершинам музыкального искусства» для учреждений общего начального образования составлена в соответствии с объемом учебного времени, отведенным на изучение данного предмета в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается во 2-4 классах в общем объеме 102 часов ( 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч. 4 класс- 34ч. ).